

Россия моя

Слова Л. ДЕРБЕНЕВА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Умеренно

нар *tr*

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 9/8 time signature. It features a melodic line with eighth and sixteenth notes, including a trill marked 'tr'. The piano accompaniment is written for the right and left hands, with the right hand playing chords and moving lines, and the left hand providing a steady bass line with chords and single notes.

The second system continues the musical score. The vocal line has a rest followed by a melodic phrase. The piano accompaniment continues with chords and moving lines. A dynamic marking 'p' (piano) is present at the end of the system. The system concludes with a first ending bracket labeled '1.о.'.

The third system features the vocal line with the lyrics: "гром - ну - ю зем - лю в тра - ве и под сне - гом, ле -". The piano accompaniment provides harmonic support with chords and moving lines. A dynamic marking 'p' is present at the beginning of the system.

The fourth system features the vocal line with the lyrics: "са и о - зе - ра на ней, и зве - зды, что". The piano accompaniment continues with chords and moving lines. A dynamic marking 'p' is present at the beginning of the system.

в ру - ки мне па - да - ют с не - ба, - всё

э - то зо - ву я Рос - си - ей мо - ей. И звёз - ды, что

в ру - ки мне па - да - ют с не - ба, - всё

э - то зо - ву я Рос - си - ей мо - ей. 2. О.

2. *mf*

//_ей. Ре - бят не - зна - ко - мых на

даль - ней за - ста - ве и дом са - мых близ - ких дру -

mf

v

_зей, и птиц пе - ре - лет - ных ве - сен - ни - е

ста - и - всё э - то зо - ву я Рос - си - ей мо.

ей, и птиц пе - ре - лет - ных ве - сен - ци - е

ста - и - всё э - то зо - ву я Рос - си - ей мо.

p *pp*

ей. Ре- // ей.

p *pp* *ppp*

2. Осеннюю рощу в листве разноцветной
И даль в переливах огней,
И сорванный в детстве цветок неприметный—
Все это зову я Россией моей.

3. Ребят незнакомых на дальней заставе
И дом самых близких друзей,
И птиц перелетных весенние стаи—
Все это зову я Россией моей.

Старлица

Слова С. ОСТРОВОГО

Подвижно

mf *f* *ff*

М Б Б Б М